

STUDIENVERTRETUNG BILDENDE KUNST

FÖRDERUNGSNEWSLETTER 2016

Hier findet ihr alle Ausschreibungen auf einen Blick:

Förderung Netzwerkprojekte 2016

Deadline Einreichung:
10. April 2016

Abgabefrist Rechnungen:
24. Juni 2016

Materialkosten Unterstützung 2016

Abgabefrist Rechnungen
24. Juni 2016

Förderung studentischer politischer Praxis und Aktivitäten, Druck- und Publikationskosten:

Abgabefrist Rechnungen
24. Juni 2016

////////englisch version below////////

Aufruf zur Einreichung: Förderung Netzwerkprojekte 2016

Der Zugang zu Netzwerken die in, zwischen und rund um (Kunst-) Universitäten gewebt werden, wird innerhalb des Studiums als eine wesentliche Voraussetzung vermittelt, um eine künstlerische "Karriere" zu verfolgen. Diejenigen, die "erfolgreich" sein wollen, müssen am geschlossenen und zutrittsbeschränkten System der Akademie oder an anderen, einer breiten nicht künstlerisch etablierten oder akademisch ausgebildeten Öffentlichkeit, verschlossenen Strukturen partizipieren. Oft ist diese Vernetzung auch innerhalb einzelner Institutionen und mehr noch auf Austausch innerhalb einzelner Klassen, Studiengänge, etc. beschränkt.

Unter dem Gesichtspunkt einer offenen kollektiven Vertretung für, mit und von Student*innen der Bildenden Künste, wollen wir das Erweitern und Öffnen von Netzwerken unterstützen und für das Studienjahr 2015/16 insgesamt vier bis sechs Projekte fördern. Es kann sich hierbei auch um bereits abgeschlossene Projekte handeln. Wir unterstützen diese mit einer Gesamtsumme von 6000 Euro und stellen dafür pro Projekt maximal 1500 Euro zur Verfügung.

Es werden ausschließlich Projekte gefördert, an denen Studierende aus mindestens drei verschiedenen Fachbereichen teilhaben. Oder Projekte, bei denen eine Vernetzung von Studierenden der Akademie mit anderen Institutionen, Kollektiven oder Gruppen (mindestens zwei weitere Gruppen) angestrebt wird. Der Zugang zu den Ergebnissen muss öffentlich und ein Beteiligen kostenfrei möglich sein.

Eingereicht werden können Konzepte oder Projekte bis Sonntag 10. April 2016 (Mitternacht= Einsendeschluss) via Web-Formular. Bis Ende April werden die von uns ausgewählten Projekte benachrichtigt.

Es werden keine Kosten für Alkohol gefördert, Anschaffungen und Eigenhonorare werden nur in Ausnahmen unterstützt. Der Zugang zu den Ergebnissen muss öffentlich und ein Beteiligen kostenfrei möglich sein.

Der von uns geförderte Anteil muss bis zum 24. Juni 2016 abgerechnet werden, sonst verfällt die Förderung. Rechnungen können im Rechnungszeitraum ab 01.09.2015 angenommen werden.

Mit der Ausschreibung der Unterstützung von Netzwerkprojekten wollen wir partizipative Prozesse fördern und sehen es gerne, wenn die eingereichten Projekte Beteiligungsmöglichkeiten bieten. Da wir uns selbst als Basis-Kollektiv verstehen, bevorzugen wir selbstorganisierte Gruppen. Wir sind uns als Studierenden der Bildenden Kunst unserer privilegierten Situation an der Akademie bewusst und wollen deswegen dazu anregen, mit den Projekten auch außenstehenden Personen eine Möglichkeit zur Beteiligung zu geben. Zugänge zu Kunst und Kulturproduktion gehören aufgemacht – Universität und der Zugang zu guter Bildung dürfen keinen Beschränkungen unterliegen.

Um Grenzüberschreitendes Arbeiten zu fördern bevorzugen wir dieses Jahr Projekte und Initiativen die grundsätzlich einen transnationalen Ansatz haben.

Mit den Vernetzungsprojekten soll ein Spartenübergreifendes Austauschen ermöglicht werden, gesellschaftlich wirkende Machtverhältnisse sollen bedacht und in den Ideen und Vorschlägen berücksichtigt werden. Konsum-, Sachzwängen, Leistungsdruck und sozialen Ausgrenzungen kann durch kritisches Vernetzen Contra gegeben werden. Diskriminierenden Verhältnissen, wollen wir vernetzte Verschiedenheiten entgegensetzen.

Welche Form des Ausdrucks hierfür gewählt wird, obliegt den einreichenden Personen oder Gruppen selbst. Ob Theater, Text, Bild oder Fest ob mit der Zielsetzung ein Produkt zu generieren oder ob rein prozessorientiert, ohne „konkretes“ Ergebnis, ist für uns nicht primär wichtig.

Einreichungen bitte direkt auf der Website der ÖH:

<http://www.oehakbild.info/netzwerkprojekte-2016/>

Aufruf zur Einreichung: Unterstützung Materialkosten 2016

Für das Studienjahr 2015/16 wird von der Studienvertretung bildenden Kunst erstmals eine reine Materialkostenunterstützung über einen maximalen Betrag von 50 € pro Antrag ausgegeben. Studierende können 1x pro Studienjahr, entweder für anfallende Kosten Wintersemester oder im Sommersemester, um die Förderung ansuchen.

Für den Erhalt der Förderung, brauchen wir die Original Rechnungen gemeinsam mit dem ausgefüllten „Ausgabenrefundierungsformular“. Ihr findet es ausgedruckt im ÖH Büro (Schreibtischablage) und auf der Website der ÖH: www.oehakbild.info).

Um die Unterstützung ausbezahlt zu bekommen, habt ihr Zeit bis zum 24. Juni 2016 um uns die Rechnungen zu bringen, sonst verfällt die Förderung.

Was wir nicht unterstützen: wir wollen weder den Kauf von Alkohol refundieren, noch können wir Honorarnoten begleichen.

Für die Einreichung um Materialkostenunterstützung verwendet bitte das Webformular.

Die Rechnungen (bitte immer angeheftet auf ein A4 Blatt) und das Refundierungsformular hinterlegt bitte im Fach der Studienvertretung bildende Kunst (offener Regalkasten) im ÖH Büro am Schillerplatz (Raum EG 5).

Förderung studentischer politischer Praxis und Aktivitäten, Druck- und Publikationskosten:

Die Studienvertretung unterstützt Studierende mit der Refundierung von Minimalausgaben im Kontext emanzipatorischer politischer Aktivierung. Damit soll die Organisationsarbeit rund um Veranstaltungen, Demonstrationen und weiteren Aktionen gefördert werden.

Du willst dafür Flyer, oder Sticker drucken lassen, möchtest ein Booklet in Auftrag geben, oder brauchst Farben oder Stoffe für Transpis? Dann unterstützen wir dich gerne! Schreib ein Mail an: oehbk@akbild.ac.at

Letzter Termin für die Abgabe von Rechnungen ist der 24. Juni 2016

Call for application: Funding Network-Projects 2016

The access to networks, which are woven inside between and around (Art)Universities is one of the most important things to be learned within the studies in order to pursue an artistic "career". The ones who want to be "successful" have to start participating in the closed and limited access system of the Academy or other structures that are not open to a broader not artistic established or academic trained public. Often this networking is limited within the individual institutions and even more inside the Studios.

From the point of an open representative collective for and with the students of Fine Arts, we want to support and enlarge networks. We want to promote and support 4 up to 6 projects for the year 2015/16 with a total sum of 6000 Euro, per project we can give a support up to 1500 Euro in a maximum.

We exclusively fund projects in which either students of at least three different Studios participate - or projects which aiming to build a connection between students of the Academy of Fine Arts Vienna, other institutions, collectives or groups (at least two more groups should be involved). The project presentation has to be open to general public and if participation in the process is given, it must be free of charge.

Any concepts or projects can be sent in via web-formular until April 10th 2016 (midnight = deadline). We will inform you about the chosen projects until end of April.

We don't fund costs for alcohol and honorary or purchases only in exceptional cases. The access to the results must be open to public and participation must be free of charge.

The part of the projectbudget that is financially supported by us must be cleared until june 24th 2016 otherwise the funding decays.

We want to promote participatory processes and therefore opportunities for participation should be implemented in the projects. We understand ourselves as bottom up-collective and we prefer self-organized groups. Since, as students of Fine Arts, we are aware of our privileges within the Academy, we want also to give persons and groups outside the Academy an opportunity to participate. Approaches to Art and Cultural Production should be opened up – The access to valuable education within university structure should not be subject to any restrictions.

To support border-crossing networks we prefer this year projects and initiatives who share a general transnational understanding.

With the network projects, cross-sphere exchange should be made possible. Therefore social and power structures must and should be considered in the ideas and suggestions. With critical networking you can act against the need to consume and economic-constraints, pressure to perform and social exclusion. We want to oppose discriminatory conditions with networked differences.

The chosen form of expression is based on the decision of the group or person submitting. Whether theater, text, image, a party, a product or a process itself is the goal is not primarily important for us.

Please submit your project on the website:

<http://www.oehakbild.info/netzwerkprojekte-2016/>

Open Call: Funding for material costs 2016

For the academic year of 2015/16 the students representative of fine arts will assign a funding on material costs in amount of 50€ per application - each student can obtain the support once a year, whether for winter or summer semester.

To receive the funding, please bring us the original bills (attached to a sheet of paper) together with the filled application form (Refundierungsformular) - you can find it in the ÖH office (open shelf) and on the ÖH website: www.oehakbild.info

You have time until 24th June 2016 to bring us bills, afterwards the support can be paid off, otherwise the funding decays.

What we can't support: we don't except bills for alcohol and we can't finance honoraria.

For applications please use the webform

Please leave the bills and the filled application form (Refundierungsformular) in our postbox - student representatives for Fine Arts – you find the open shelf at the student unions office at the mainbuilding at Schillerplatz (Room E5).

Open Call: Funding for political practices and activities- support for publication and print costs

The student representatives Fine Arts supports students with the refunding of minimum expenses in the context of emancipatory political activation. Demonstrations, events and actions should be promoted.

You want to print flyers, stickers, or a booklet - need colors or materials for banners?

We'll be happy to support you! Write an email to: oehbk@akbild.ac.at

Deadline to bring us your bills is 24th of june 2016

Funding Network-Projects 2016:

Application Deadline:
10th April 2016

Filing deadline:
24th June 2016

Funding for material costs 2016:

Filing deadline:
24th June 2016

Funding for political practices and activities - publication and print costs:

Filing deadline:
24th June 2016